

MARTIN WIND NEW YORK BASS QUARTET

AIR

Laika

Der in Flensburg geborene, seit 1996 in New York lebende und arbeitende Bassist Martin Wind hat ein Quartett der besonderen Art gegründet: Mit ihm, Gregg August, Jordan Frazier und Sam Suggs enthält es ausschließlich Kontrabassisten; als Gäste treten von Fall zu Fall die Schlagzeuger Matt Wilson oder Lenny White hinzu und der Pianist, Organist und Akkordeonspieler Gary Versace. Die Aufnahme geht auf eine zehn Jahre alte Idee zurück, die Martin Wind für seine Studenten entwickelt hatte. Die besonders mit dem Bogen sehr versierten Bassisten kredenzen hier nicht ausschließlich Jazz, denn es geht weniger um das Genre als um die klanglichen Möglichkeiten des Instruments; so ist aus dem Programm eine Rundreise durch verschiedene Musikgenres geworden, geprägt von der Präsentation pfiffiger Arrangement-Ideen für einen ungewöhnlichen Klangkörper. Zwei Nichtjazz-Stücke stehen im Vordergrund: Johann Sebastian Bachs »Air« aus der Orchester-

suite Nr. 3, das gleich in zwei Versionen aufgenommen wurde: einem notengetreuen Arrangement des Originals für vier Bassinstrumente und am Ende des Programms eine wunderschöne Version für Jazztrio mit gezupftem Bass. Dazu gibt es noch ein Medley aus vier Beatles-Songs, das ebenfalls keine improvisierten Parts enthält und eine Preziose der Arrangierkunst darstellt. Außerdem den wuchtig groovenden Weather Report-Klassiker »Birdland« von Joe Zawinul, den melancholischen Klassiker »Silence« des Bass-Kollegen Charlie Haden und »Tell Her You Saw Me« von Pat Metheny. Schließlich drei Kompositionen von Martin Wind, unter ihnen »(Gimme Some) G-String«, ein mitreißender Blues für die volle Besetzung, der vor quirli-ger Lebendigkeit förmlich überschäumt. Es ist schon sehr verdienstvoll, ein unterschätztes »Begleitinstrument« aus seiner Nische hervorzuholen und es in allen seinen Möglichkeiten zu zeigen, noch verdienstvoller ist es, dies auch für Nichtbassisten auf sehr ansprechende und instruktive Weise zu tun.

BENNO BARTSCH

Jazz Podium 3-4-2022